

ASSOCIAZIONI

Esce tutti i giorni eccettuata
Domenica.
Udine a domicilio . . . L. 10
In tutto il Regno . . . > 20
Per gli Stati esteri aggiungere
le maggiori spese postali.
Semestre e trimestre in pro-
porzione.
Un numero separato . . . Cent. 5
, arretrato . . . > 10

GIORNALE DI UDINE

E DEL VENETO ORIENTALE

INSERZIONI

Inserzioni nella terza pagina
cent. 15 per linea. Annunzi in
quarta pagina cent. 10 per ogni
linea o spazio di linea. Per più
inserzioni prezzi da convenirsi.
Lettere non affrancate non si
ricevono né si restituiscono, ma
noscritte.
Il giornale si vende all'edicola
dal Tabaccaio in piazza V. E., in
Mercato vecchio ed in Via Daniele
Manin.

TRE ULTIMI PAPI contro il Temporale

Riceviamo e stampiamo la seguente
lettera all'articolo che l'accompagna.

Preg. signore,

Ella non mi conosce, o se anche mi
conoscesse La pregherei a fare di non
conoscermi, perchè nel mio piccolo e
nella mia età non vorrei andare incon-
tro ad immane fastidio.

Io espongo le mie idee, e se altri ne
ha di diverse o contrarie, le combatta,
senza occuparsi dell'uomo. Essendoci la
libertà di stampa per tutti, ognuno può
dire la sua. Io La ringrazierei molto, se
mi permettesse di dire nel suo giornale,
in cui attinsi anche le cognizioni di
molti fatti, ai quali pure di passaggio
accenno, la mia. Ad ogni modo faccia
lei, che non ha pretese il

Suo dev. Ignotus.

Nello stile ch'è proprio particolar-
mente del Clero, che ama di leggere
nei fatti di questo mondo i voleri della
divina Provvidenza, si dovrebbe dire,
che essa appunto ha disposto, che i tre
ultimi Papi fossero prescelti e destinati
ad operare un grande fatto storico con-
temporaneo, quale è l'abolizione del
Principato politico cui il Papato dal
medio evo aveva protratto fino ai no-
stri giorni.

Si: a tacere di tutto quello che fe-
ro altri Papi loro antecessori per di-
mostrare che al Capo della Chiesa il
Principato politico non poteva che nu-
ocere nella sua missione religiosa, questi
ultimi che se lo vollero mantenere con-
tinuarono del pari coi loro atti mede-
simi a farlo cessare quando altri tempi
andavano per una legge storica pre-
parando.

Oramai, dopo che parecchie Nazioni
in Europa e tutte quelle di America si
governavano col reggimento rappresen-
tativo emanante dalla elezione, l'asso-
lutismo papale a cui si univa l'incapa-
cità nell'arte del governo, era divenuto
impossibile. Gregorio decimosesto, che fu
il papa-re più assoluti ed incapaci non
compresse il movimento del 1830-1831,
che in Italia scoppiava appunto nel suo
regno, ed essendo egli incapace di re-
primerlo, nulla seppe fare per accontenta-
re i Popoli insorti nelle Romagne e
nelle Marche, per cui venne l'intervento
dell'occupazione delle truppe austriache
e delle francesi, che quasi parevano le
due contro le altre schierate per com-
battersi. Non ne fecero, nulla allora,
ma siccome Gregorio era dichiarato ne-
mico di ogni progresso voluto dai Po-
poli, perfino delle strade ferrate, seb-
bene poi facesse cavaliere dell'ordine di
Gregorio Magno il protestante De Bruck
che lo aveva invitato a bordo del pi-
rascio Mahmudieh, per i suoi meriti
verso la Religione cattolica (sic!) così
il malcontento dei suoi sudditi cresceva
sempre più, fino a costringere, d'accordo
con Metternich, per unire le Romagne
al Lombardo-Veneto.

Alla morte di Gregorio si aspettava
un'insurrezione forse in questo senso;
venne Pio IX, che benedisse solep-
pemente all'Italia e proclamò il prin-
cipo, molto giusto del resto, che ogni
Nazione avesse da ritirarsi entro ai
suoi naturali confini. Bastarono queste
parole e le riforme a cui egli si lasciò
condurre, perchè si producesse il movi-
mento del 1848, che scoppiato in gen-
naio in Sicilia si ripercosse nel febbraio
nella Francia, e fatto il giro della Ger-
mania e dell'Austria si dilatava in
marzo nel Lombardo-Veneto ed in tutta
l'Italia cogli avvenimenti cui tutti sanno.

Egli, come uno dei sovrani dell'Italia,
doveva colle sue truppe contribuire alla
cacciata degli stranieri dalla penisola,
secondo la sua sentenza così altamente
ed in buon punto proclamata; ma
quando gli misero sott'occhio un arti-
colo della *Gazzetta d'Augusta*, scritto
da un Israelita della Posnanja, Ignazio
Löwenthal che scriveva un giornale tede-
sco a Trieste, nel quale articolo era detto,
che i cattolici dell'Austria si sarebbero
fatti protestanti, se egli Papa faceva la
guerra al loro imperatore, fu pronto a
disdire la sua sentenza e disse che come
padre di tutti i fedeli non poteva fare la
guerra a nessuno di essi.

Questa seconda dichiarazione però
non fece che confermare la prima, nel
senso che non potendo egli fare la
guerra come sovrano per difendere i
suoi Popoli, che erano e volevano es-
sere italiani, pronunciava sostanzial-
mente quest'altra sentenza, che la so-
vrantà temporale non poteva più ap-
partenergli come Papa.

Tutti sanno quello che avvenne dap-
poi, con questo ch'egli un'altra volta
contraddisse la prima e la seconda
sentenza chiamando Tedeschi, Francesi
e Spagnuoli a combattere l'Italia ed
in essa i suoi sudditi, che volevano
essere liberi. Così tolse ogni valore
alla politica dei Papi, che sono quindi
legittimamente spossati del Tempo-
rale ancora da quaranta anni e ciò per
il fatto loro medesimo.

I fatti posteriori per cui gli stranieri
sgombrarono dall'Italia, che si costituì
in nazione libera ed una non furono che
una conferma storica della incapacità
dei capi della Chiesa di esercitare il
reggimento civile col principio delle
nazionalità e delle rappresentanze ormai
accettato da tutte le Nazioni dell'Europa.

Occorreva un altro fatto definitivo,
e Leone XIII, liberamente eletto al
Vaticano senza il Temporale, s'incaricò
di produrlo. Egli chiese il ristabilimento
del Temporale a tutti i vescovi catto-
lici, molti dei quali nel medesimo ne
possedevano la loro parte, e nella Patria
del Friuli p. e. fu causa per secoli di
continue guerre interne; ed essi si
convocono qua e là per chiederlo ai
proprii Governi; i quali l'uno dopo
l'altro dichiarano tutti, che nessuno di
essi farebbe la guerra all'Italia, di cui
apprezzano l'amicizia ed il diritto di
esistere e che colla propria difesa
la loro pace.

Che cosa prova ciò, se non che
ormai il Clero deve occuparsi delle
cose della Chiesa e del suo governo
spirituale, non del governo civile degli
Stati?

Considerando nel loro assieme i fatti
che durante i tre Papati si produssero
in quasi una sessantina di anni e
l'andamento preso dalla vita pubblica
dei Popoli, non si deve concludere
che i tre Papi ultimi furono uno stru-
mento della Provvidenza per dare alla
Chiesa cattolica il nuovo indirizzo con-
forme alla storia di questo secolo, che è
in continuo progresso nella nuova vita dei
Popoli, i quali tutti intendono di essere
usciti di tutela e di governarsi da sé?

Chi può arrestare questo movimento,
che procede ogni anno di gran passo
fino nelle altre parti del mondo, che
dall'Australia accenna a trasportarsi
nelle Indie e dal Giappone forse in
tutta l'Asia orientale e procede perfino
nell'Africa?

Che cosa resterebbe adunque da
fare al Papato, se non di proclamare
e propagare i principii del Vangelo in
tutta l'Umanità, per modo da affratel-
lare i Popoli del Globo e da ispirare
dovunque non solo la pace, ma la coo-

perazione costante al bene universale?
L'amare Dio con tutte le facoltà
dell'anima ed il Prossimo come sé
stessi non è una legge provvidenziale,
che deve condurre tutti i Popoli di
questo mondo alla unità umana, che è
richiesta dalla Religione, che a Roma
tiene il suo centro? E la risurrezione
dell'Italia non deve essere una vera
risurrezione anche del Papato spirituale,
quando esso abbia riconosciuto il volere
della divina Provvidenza?

Io mi arresto qui, perchè non sono
profeta né figlio di profeta, ma mi
sembra che non sia un caso che i tre
ultimi Papi Gregorio, Pio e Leone
abbiano così efficacemente concorso a
dimostrare evidentemente che il regnare
non è il fatto loro e che il sogno della
risurrezione del Temporale mediante
le armi delle altre Nazioni colla di-
struzione dell'unità nazionale dell'Italia
è non solo un' iniquità, ma una stol-
tezza a cui si ribella la volontà di
tutti i Popoli.

Chi lo fa questo sogno vive fuori di
questo mondo e mostra anche con
questo, che gl'incombe piuttosto di
rinnovare sé stesso nel senso degli
alti voleri della Provvidenza deposti
nella storia di questo secolo.

Ignotus.

L'arte in viaggio

Da Orfeo in qua l'arte venne sempre
reputata un mezzo d'incivilimento per
i Popoli. La Grecia prima e poscia
l'Italia ebbero questo vantaggio di
trovarsi appunto coll'arte alla testa
della civiltà nella quale adesso gareg-
giano tutti i Popoli. L'Italia, perfino
quando era politicamente caduta in
basso e gli altri si mostravano incre-
duli anche del suo risorgimento, al
quale aspirava, potè far sentire al-
l'Europa ed al mondo colla musica
dei suoi più celebri trovatori di note,
ch'essa viveva e che, anche annuvolata,
sta per essa scorgendo una nuova au-
rora, come noi lo facevamo intendere
a Giuseppe Ferrari, il quale, fattosi
francese, non sentiva più, e nella sua
Mente di Vico lo dimostrava, che se
l'Italia aveva dormito, quasi a riposo
della molta sua precedente attività,
pure si andava risvegliando ed era
viva e lo mostrava col canto col quale
salutava il nuovo giorno, che stava
per sorgere per essa. Non dormiva e
lo fece vedere anche coi suoi studi
scientifici sull'elettricità, che adesso
mostrano per tutti i loro effetti; e ri-
cordiamo anche come il Cobden disse a
noi, dopo avere viaggiato l'Italia, che
si era meravigliato di riconoscere negli
Italiani tanto sapere che vi aveva tro-
vato in fatto di economia, mentre essi,
gl'Inglese, ci credevano, più che altro,
un Popolo di artisti. Ma fu pure l'arte
quella che manifestava anche alle altre
Nazioni come l'Italia presentasse il suo
risorgimento e lo annunciava al mondo
come un fatto che stava diventando,
ein werdende That dicono i Tedeschi.

Ora dalla città tedesca di Colonia,
che nel suo nome stesso porta le
tracce delle espansioni romane, è venute
in Italia un pellegrinaggio artistico
della Società corale ivi esistente, e già
fecce con plauso sentire la sua voce a
Milano, a Venezia, a Bologna, a Fi-
renze, a Roma e continuerà il suo
giro in altre città.

Anche questo pellegrinaggio artistico,
che da una Nazione si fa in un'altra,
è un indizio di quella pacifica gara di
coltura, che adesso si va producendo
tra i Popoli. Chi sa, che l'arte, unita

alla scienza, che servi a sopprimere le
distanze tra i diversi territori, come
la letteratura che parla adesso a tutti
da molte parti, non serva ad affratel-
lare i Popoli, e che mentre si fanno,
le esposizioni universali, non si vengano
grado grado abbassando per quanto
che le muraglie cinesi delle dogane?

Il pellegrinaggio musicale dei Tedeschi
di Colonia ci induce a desiderare, che
l'Italia cerchi di rinnovare le sue espansi-
oni artistiche, le quali pure potreb-
bero l'indizio della vita novella e servire-
bbero la loro parte ad accostare i Po-
poli civili per gareggiare nel bene e non
per combattersi.

P. V.

Un luogo comune

che apparisce sovente nei giornali senza
pensiero proprio, è quello di un lagno
per i danari cui le cento città italiane
vanno sprecando nell'erigere dei monu-
menti a coloro che ebbero la parte più
gloriosa nella ricostituzione della Patria
italiana libera ed una. Non farebbero
meglio costoro a procacciare qualche
risparmio ai loro lettori col non ven-
dere ad essi tante inutili frottole?

Fu l'istinto del patriottismo final-
mente premiato dall'esito, che insegnò
al Popolo italiano di tassarsi liberamente
per lasciare ai posteri colle opere del-
l'arte una memoria visibile di quanto
volle per secoli e finalmente ottenne.
Così que' tanti che vengono dagli al-
tri paesi a visitare l'Italia vedranno
quali sono i sentimenti della Nazione
italiana per la sua Patria e come sanno
mediante l'arte lasciare ai loro figli un
legato da cui essi comprendano il pro-
prio dovere e gli altri Popoli a rispet-
tare l'Italia risorta a nuova vita.

Noi, come Italiani e come Friulani,
ci onoriamo di vedere un artista nato
sulla riva del Livenza, che confina que-
sta regione, il Chiaradia, a fare la statua
equestre di Vittorio Emanuele in quella
Roma cui dal Quirinale suo figlio di-
chiare intangibile. Onoriamo i nuovi
santi della Patria, che c'ispireranno ad
opere generose e belle.

P. V.

INAUGURAZIONE DEL MONUMENTO A GIORDANO BRUNO IN ROMA nella Piazza Campo de' Fiori (1)

Vittoriosa nella lotta, combattuta per
oltre dieci anni contro l'intolleranza
clericale, la Statua del Grande Nolano
sorgerà finalmente, nel luogo stesso del
supplizio, il 9 giugno 1889.

Il segno che dinota il centenario del
1789 compiersi razionalmente è l'inau-
gurazione del Monumento a Ergio in
Roma.

Qui non è il dissidio tra la *Dea Ra-
gione* e l'*Ente Supremo*, e, tra l'uno e
l'altro, arbitro il patibolo; è invece
l'adempimento del più alto ideale civi-
dall'una parte la Chiesa cattolica, dal-
l'altra lo Stato moderno, e, tra l'una e
l'altro, il Monumento a Bruno simbolo
di mutua tolleranza nella libertà del
pensiero, delle religioni, dei culti.

Qui il papa può pontificare libero di
fronte allo Stato che discute libero i
diritti della sovranità; qui i frati pesa-
no nelle Chiese minacciate ai crescenti
i terrori della morte di fronte all'Ateneo
che riabilita i diritti della vita e le
leggi della natura; e qui, tra l'una e
l'altra civiltà sorge il Monumento a
Bruno, che nell'unità del pensiero ab-

(1) Pubblichiamo, per darne conoscenza alla
Città ed alla Provincia di Udine la seguita
circolare della quale, coi relativi avvisi, ci
mandarono parecchie copie da Roma.

P. V.

braccia i due mondi e li sospinge a meta
comune.

Da qualunque terra l'uomo arrivi
innanzi a questo Monumento, ei sente
di aver lasciato indietro molte differenze
di nazioni e di lingue, e di esser giunto
come in una patria senza confini e
senza privilegi; perchè dove il pensiero
rinasce sul suo cenere ivi è tutta la
storia dell'uomo, ed ivi le lingue ten-
dono a convergere verso una comune
parola umana.

Con questa parola che è di pace, di
libertà e di benevolenza, la nuova Roma
offre alla venerazione dei popoli ciò che
di più santo ha la civiltà presente: *Il
pensiero fatto vittorioso dal sacrificio.*

E quanti, in ogni paese civile, sono
dotti ed animi liberi, Accademie, Atenei,
Scuole, Associazioni, accettando l'invito
ed accordando ad onore la inaugura-
zione di questo Monumento; fatto col
consenso e con l'obolo d'ogni paese,
mostreranno ricordare che Bruno per
molte nazioni portò la voce del pensiero
e volle, con la morte, consacrarla nella
città più universale.

Essendo nostro intendimento che la
solenne civile cerimonia riesca una ma-
nifestazione unanime e concorde di
quanti senza distinzione di partiti, poli-
tici o di scuole filosofiche sono nel
mondo amici della libertà del pensiero,
l'opera nostra, come nell'inizio, conti-
nuerà a rimanere sempre sino al suo
compimento sotto gli auspicci del

Comitato internazionale d'onore
(Costituito il 1 marzo 1885)

Francia: Victor Hugo, Ernest Renan,
P. Bert, Th. Ribot, Y. Guyot, J. Jacques,
A. Espinas, G. De Mortillet. — *Inghil-
terra*: Herbert Spencer, A. Ch. Swin-
burne, F. Max-Müller, J. A. Stansfeld,
Ch. Bradlaugh. — *Germania*: E.
Haackel, L. Büchner, E. Erdmann, F.
Gregorovius, R. Jhering, K. Fischer,
E. Zeller. — *Spagna*: E. Castelar, N.
Salmeron, F. Giner, M. Morayta, E.
Chao. — *Austria-Ungheria*: R. Hamer-
ling, L. Kossuth, J. Nordmann, C. Thaler.
— *Portogallo*: T. Braga, T. Bastos. —
Rumenia: C. A. Rosetti. — *Rossia*:
Norvegia: H. Ibsen, E. Meyer. —
Belgio: E. De Laveye, P. Janson. —
Olanda: P. G. F. Frowein, S. V. Houten,
W. H. Zouteveen. — *Svezia*: M.
Monnier, Th. Dufour. — *Grecia*: S.
Lambros. — *Russia*: N. Grot. — *Stati
Uniti*: H. E. Wright, Robt. G. Ingersoll,
Th. B. Wakeman, D. G. Thompson, Th.
Davidson. — *Italia*: M. Amari, M. A-
medei, R. Ardigò, A. Baccarini, G. Bac-
celli, A. Bertani, D. Berti, P. Boselli,
G. Bovio, F. Brissacchi, C. Cadorna, O.
Capitani di Sermoneta, B. Cairoli, G.
Cantoni, C. Cantoni, G. Carducci, F.
Cavallotti, G. Caneri, L. Cremona, F.
Crispi, P. D'Ercole, A. Fabbretti, E.
Ferrari, L. Ferri, E. Ferri, G. Finali,
M. Garibaldi, G. Govi, A. Graf, A. Lemmi,
M. Lessona, C. Lombroso, T. Mamiani,
P. S. Mancini, F. Mariotti, T. Massa-
rani, A. Messedaglia, L. Miceli, M. Min-
ghetti, J. Moleschott, A. Mordini, B.
Morselli, G. Nicotera, E. Panzocchi, G.
Petroni, L. Pianciani, M. Rapisardi, G.
Rosa, C. Rusconi, A. Saffi, G. Schia-
parelli, R. Schiattarella, F. Schupfer,
F. Seismit-Doda, Sindaco di Nola, S.
Spaventa, G. Trezza, A. Vera, T. Villa,
P. Villari, G. Zanardelli.

L'Inaugurazione del Monumento, opera
dello scultore Ettore Ferrari, avrà luogo
nelle ore antimeridiane del giorno sud-
detto (*domenica 9 giugno*) con l'intervento
del Comitato d'onore, delle Rap-
presentanze delle Università italiane e
straniere, dei Municipi, e delle Asso-
ciazioni.

Il discorso inaugurale, a Piazza
Campo de' Fiori, dinanzi al Monumento
sarà pronunciato dal Prof. Giovanni
Bovio.

Nel giorno precedente (*sabato 8 giu-
gno*) in occasione del solenne ricevi-
mento delle varie Rappresentanze, dal
Prof. Gaetano Trezza dell'Istituto Supe-
riore di Firenze sarà tenuta una con-
ferenza sulla vita e sulle opere dell'I-
lustre Martire e Pensatore.

Mel giorno susseguente all'inaugura-
zione (*10 giugno*) il prof. Giovanni Bo-
vio, dalla Cattedra Dantesca terrà la
sua prima lezione su Dante, in cui
come in Giordano Bruno, il proposito

